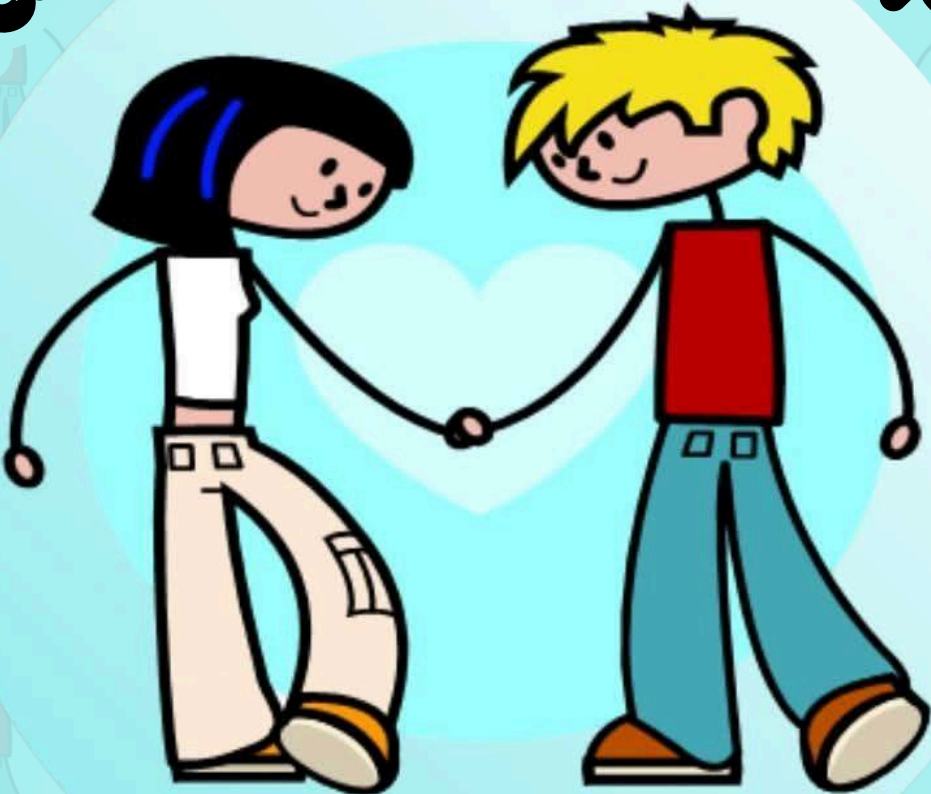
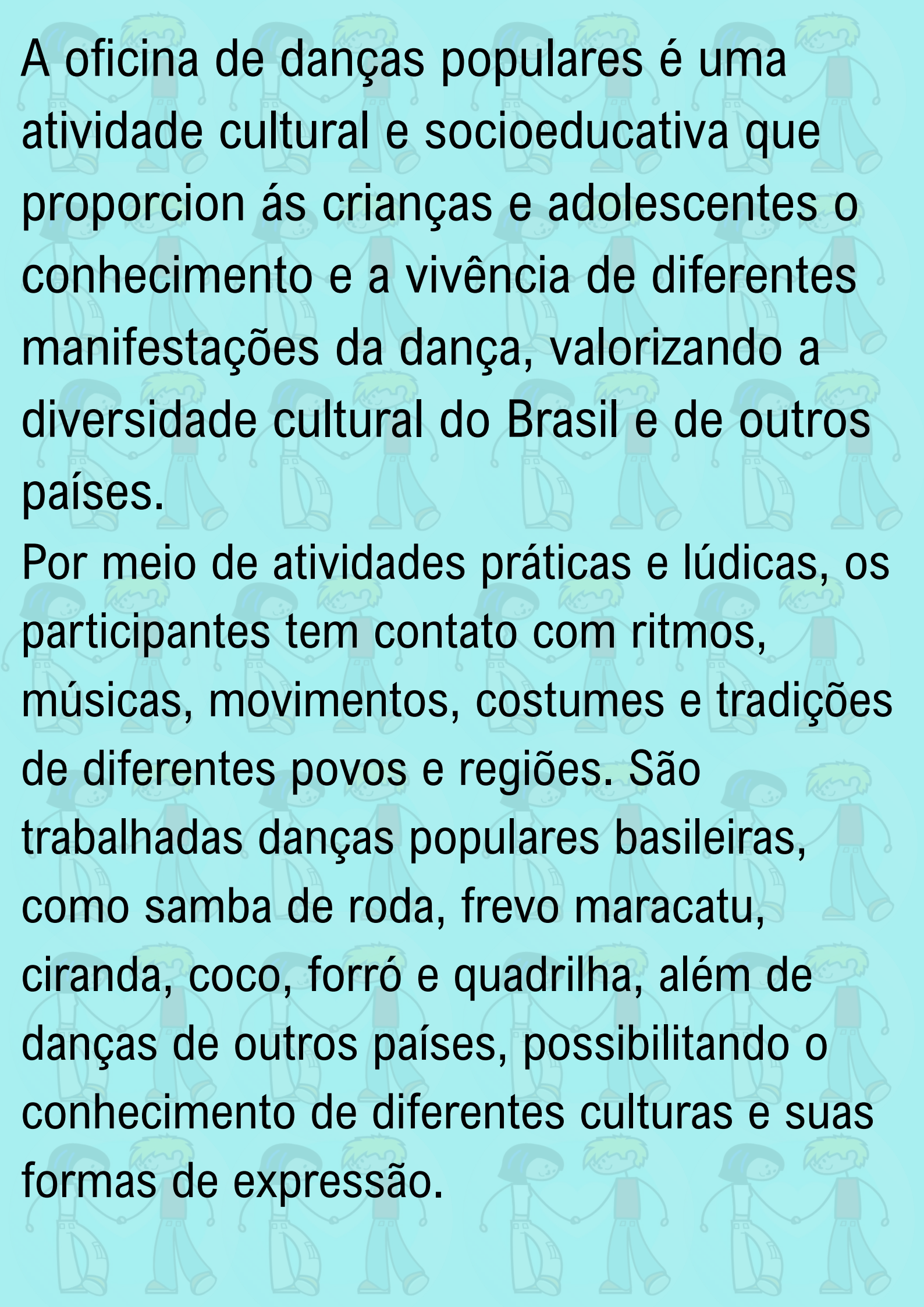


Direitos reservados a crescer para o futuro

Oficina de danças populares

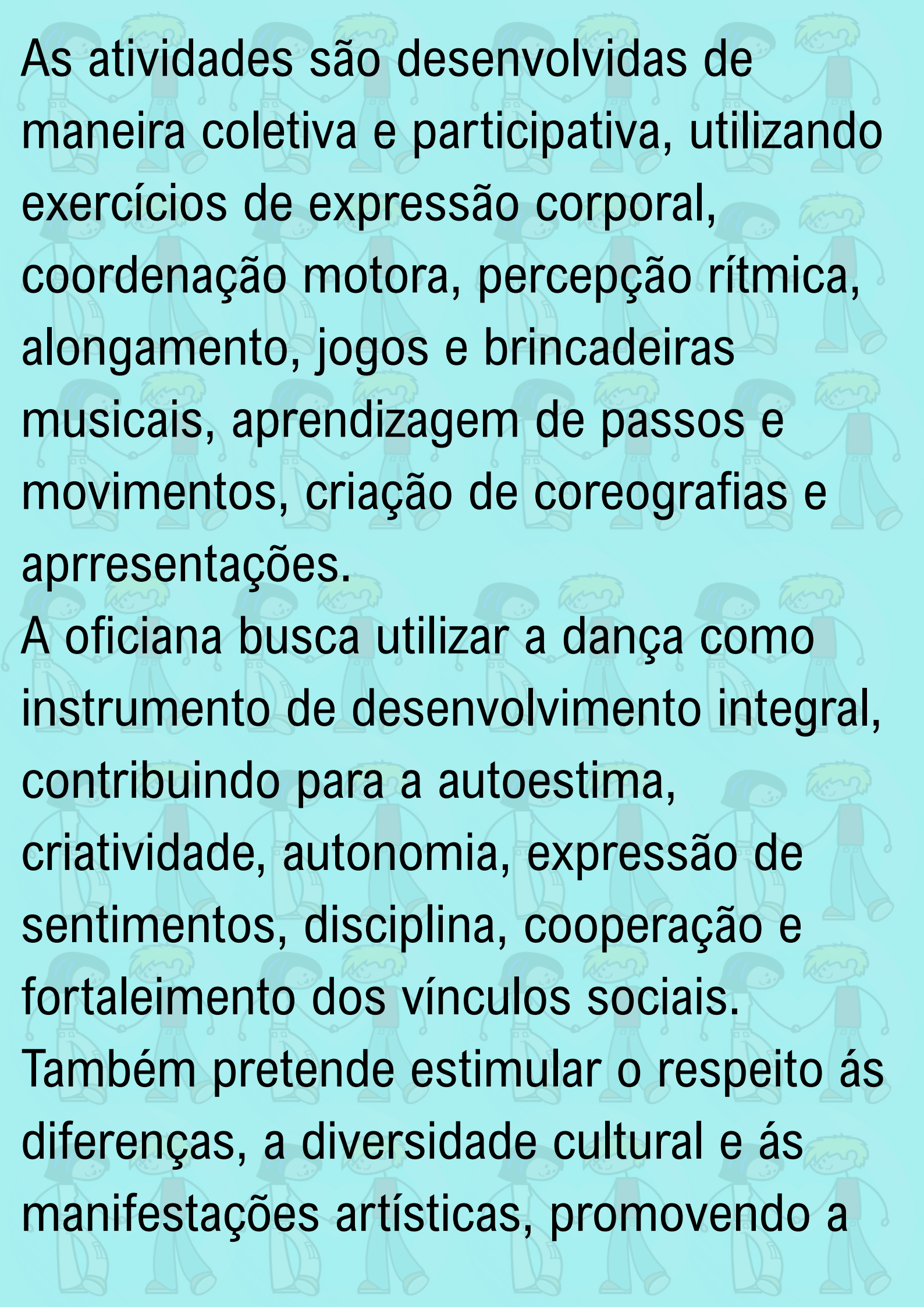
A central illustration of a boy and a girl dancing. The girl, on the left, has black hair and is wearing a white shirt and light-colored pants. The boy, on the right, has blonde hair and is wearing a red shirt and blue pants. They are holding hands and smiling. The background of the illustration is a light blue circle with a white heart in the center. The entire page has a repeating pattern of small, light blue cartoon figures of the boy and girl holding hands.

Profesora : Diciuênia Duarte
2026



A oficina de danças populares é uma atividade cultural e socioeducativa que proporcion às crianças e adolescentes o conhecimento e a vivência de diferentes manifestações da dança, valorizando a diversidade cultural do Brasil e de outros países.

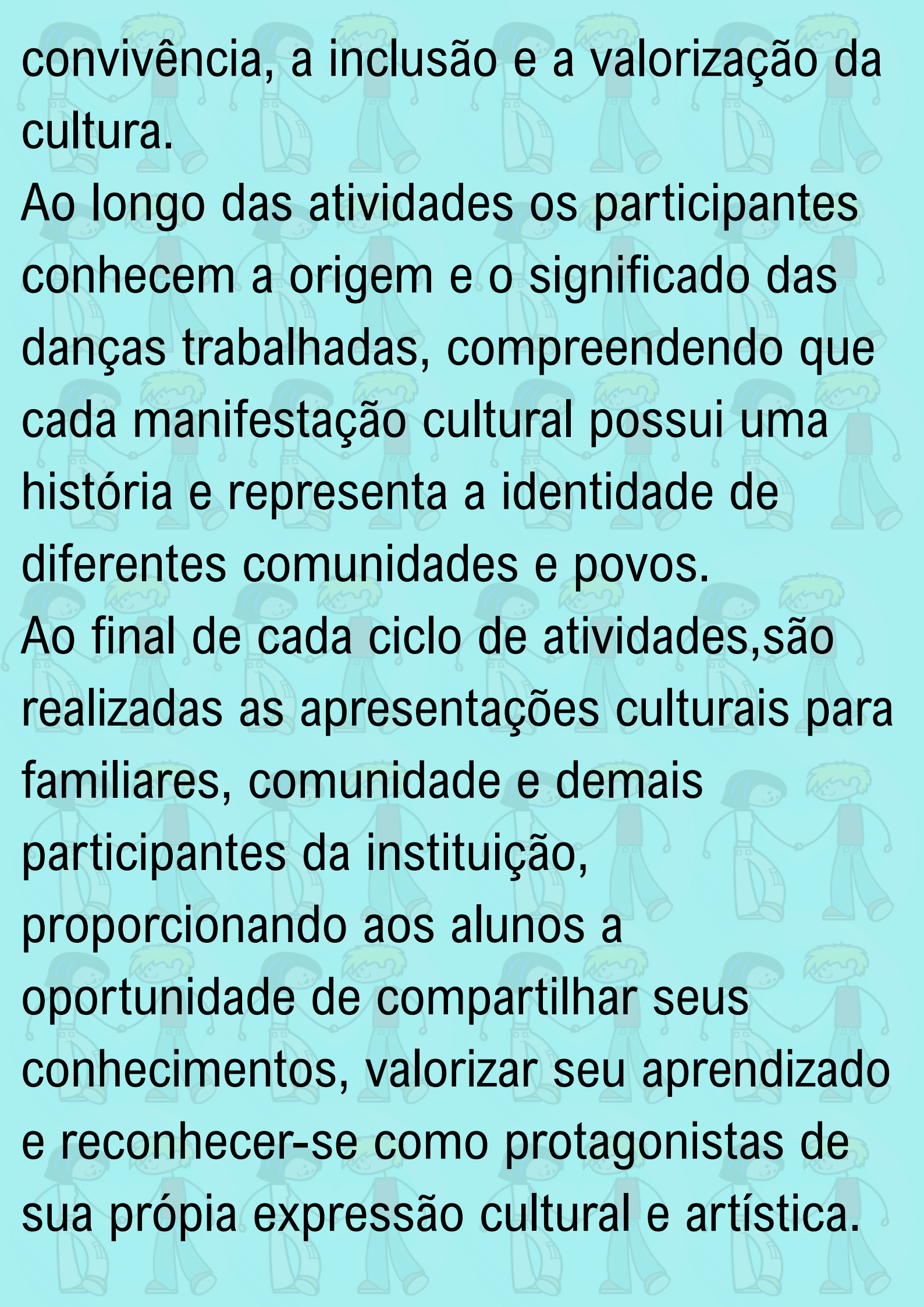
Por meio de atividades práticas e lúdicas, os participantes tem contato com ritmos, músicas, movimentos, costumes e tradições de diferentes povos e regiões. São trabalhadas danças populares brasileiras, como samba de roda, frevo maracatu, ciranda, coco, forró e quadrilha, além de danças de outros países, possibilitando o conhecimento de diferentes culturas e suas formas de expressão.



As atividades são desenvolvidas de maneira coletiva e participativa, utilizando exercícios de expressão corporal, coordenação motora, percepção rítmica, alongamento, jogos e brincadeiras musicais, aprendizagem de passos e movimentos, criação de coreografias e apresentações.

A educadora busca utilizar a dança como instrumento de desenvolvimento integral, contribuindo para a autoestima, criatividade, autonomia, expressão de sentimentos, disciplina, cooperação e fortalecimento dos vínculos sociais.

Também pretende estimular o respeito às diferenças, a diversidade cultural e às manifestações artísticas, promovendo a



convivência, a inclusão e a valorização da cultura.

Ao longo das atividades os participantes conhecem a origem e o significado das danças trabalhadas, compreendendo que cada manifestação cultural possui uma história e representa a identidade de diferentes comunidades e povos.

Ao final de cada ciclo de atividades, são realizadas as apresentações culturais para familiares, comunidade e demais participantes da instituição, proporcionando aos alunos a oportunidade de compartilhar seus conhecimentos, valorizar seu aprendizado e reconhecer-se como protagonistas de sua própria expressão cultural e artística.

